

Música y diseño sonoro para audiovisuales

Fecha de inicio: 19 de Octubre
Horario: 6 hrs. semanales
Sesiones: 25 (2 hrs. por sesión)
Duración: 2 meses
Costo mensual: \$3600
Costo mensual con descuento: \$2500

NIVEL INTERMEDIO

Curso abierto al público en general
con conocimientos previos básicos

Módulos simultáneos + Masterclass

Dirigido a ingenieros, productores y músicos que quieren adentrarse al mundo de la música para audiovisuales.

A través de 3 módulos simultáneos el alumno obtiene las herramientas básicas de un programa DAW para realizar el diseño sonoro y la musicalización de un audiovisual.

Módulo 1

Editor musical

El alumno aprende a usar los recursos básicos de edición, grabación y mezcla de un programa DAW. Obtiene un asesoramiento técnico para la realización del proyecto personal que se trabajará a lo largo del curso.

Lunes 16:00 hrs.

Impartido por:
+ Alonso Magaña

Módulo 2

Diseño Sonoro

Se aborda el diseño sonoro como herramienta creativa para elevar la experiencia dramática de un proyecto cinematográfico. A través del análisis de ejemplos destacados en el cine, así como la experimentación y creación de paisajes sonoros, se busca sensibilizar el oído del participante y desarrollar una percepción sonora diferente. Aunque se abordan los procesos técnicos y las herramientas de postproducción de audio, el curso se centra en explorar las capacidades creativas que tiene el sonido para impulsar la narrativa de la historia que se cuenta en la pantalla.

Miércoles 16:00 hrs.

Impartido por:
+ Eduardo VC

Módulo 3

Musicalización

A través del análisis de distintos fragmentos de bandas sonoras, el alumno aprende y ejecuta diferentes técnicas de composición aplicadas a la imagen. Se estudian diversos usos de la musicalización a partir del análisis del contexto dramático para lograr diferentes efectos. Se muestra cada paso de la producción musical profesional desde la creación de maquetas hasta la entrega de partituras y supervisión de la sesión de grabación.

Jueves 16:00 hrs.

Impartido por:
+ Emiliano González de León

Masterclass

Masterclass

Uno de los compositores mexicanos más activos en el ámbito de la producción para cine y televisión te comparte su visión y experiencia dentro de la industria. Da retroalimentación del trabajo desarrollado durante el curso, con el fin de que se conozcan las exigencias que buscan los directores y productores más activos actualmente en el medio.

Impartido por:
+ Gustavo Reyes

[Ver más cursos](#)

**INFORMES E
INSCRIPCIONES**

Tel: 9136 5370
WhatsApp: 55 6978 6300
contacto@academiaarteflorenca.com
www.academiaarteflorenca.com